# Analyse und Kurzporträt einer Wissenssendung

Keywords: Wissenssendungen, Bausteine, Figuren, Didaktische Prinzipien

## Aufgabe

Schaut euch die ausgewählte Wissenssendung genau an. Untersucht sie anhand der Kriterienliste unten. Hintergrundinfos zu den verschiedenen Kriterien und Beispiele findet ihr auf der Website. Wählt anschliessend einen maximal 60sekündigen Ausschnitt aus dem untersuchten Beitrag aus, den ihr im Plenum zeigen könnt.

Eure Namen:      

## Rahmendaten zum Beitrag

Name der analysierten Wissenssendung:

Titel des analysierten Beitrags:

Aussagekräftiger Screenshot aus dem Beitrag:

## Analysefragen

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nr. | Frage | Analyse (Kurzbeschrieb der Merkmale) |
| 1 | **Um welches Sendungsformat handelt es sich** (fiktional / non-fiktional | (Studio-)Magazin / Rahmenhandlung? | we |
| 2 | **Welche Protagonist\*innen treten auf?** (Rasende Reporter\*innen, Tollpatsche, Moderationsduos, Expert\*innen, Puppen, Kinder, ...) |  |
| 3 | **Welche Bausteine von Wissenssendungen kommen vor?** (Experimente | Erklärstücke | Interviews | Spielsequenzen | Screen-Design Elemente | Verhältnis Real- und Trickfilm | Verhältnis von Off- und On-Ton) |  |
| 4 | **Welche didaktischen Kniffe, Strategien und Prinzipien werden verwendet, um die Zuschauer\*innen bei der Stange zu halten?** (Relevanz |Advanced Organizer | Humor | Fragen und Paraphrasen | Zelebrierung von Unwichtigem, Musikbett | sonstiges) |  |
| 5 | **Was sind aus eurer Sicht die Stärken des Beitrags?** |  |
| 6 | **Was sind aus eurer Sicht die Schwächen des Beitrags?** |  |